

## TEMA 5: PENSAMIENTO E INTELIGENCIA

El pensamiento es la capacidad psíquica más compleja de la mente humana, la cual ha hecho posible las enormes transformaciones que el ser humano ha operado sobre sí mismo y sobre el planeta Tierra. Durante siglos se ha identificado el pensamiento o la inteligencia como el atributo específico de los seres humanos que los distingue del resto de animales. No obstante, las investigaciones psicológicas realizadas a lo largo del siglo XX han mostrado que la inteligencia no es una cualidad exclusivamente humana (inteligencia animal y artificial), ni tampoco es una capacidad única equiparable al pensamiento racional, sino algo mucho más complejo, compuesto de múltiples destrezas. Además se ha descubierto que los procesos de pensamiento, contrariamente a lo que ha sostenido la tradición, están íntimamente ligados a las emociones. Desde un punto de vista psicológico, es necesario distinguir la inteligencia como la «potencia bruta» del equipamiento mental de cada persona del pensamiento como el uso consciente y hábil de la mente.

### 1. EL PENSAMIENTO

El ser humano tiene la capacidad distintiva de pensar, no sólo sobre el mundo que le rodea, sino también sobre sí mismo. **El pensamiento es la capacidad de procesar información y construir conocimientos que nos permitan dominar nuestro entorno adaptándolo a nuestras necesidades y limitaciones, guiando nuestras acciones y estableciendo objetivos y los medios para alcanzarlos.**

La psicología cognitiva es la corriente que más ha avanzado en el estudio del pensamiento. Los procesos de pensamiento son bien conocidos desde una perspectiva formal, sin embargo los mecanismos neurológicos que nos permiten materialmente pensar son todavía en gran parte desconocidos, si bien se sabe que la corteza cerebral, y especialmente el lóbulo frontal, es donde se localizan.

Los **elementos** con los que el pensamiento opera son: **imágenes** (representaciones mentales sensibles y no verbales de hechos y objetos), **conceptos** (representaciones mentales de clases de objetos que expresan las características comunes a una pluralidad de objetos similares) y **reglas** que nos permiten operar con y transformar la información. El pensamiento humano es un tipo de **pensamiento abstracto** mediado por el **lenguaje** el cual, a través de los símbolos lingüísticos, nos permite representar o codificar el mundo para producir conocimiento y comunicárselo a otros sujetos. La **capacidad simbólica** es lo que permite al pensamiento humano trascender lo dado en la percepción para formular explicaciones de los fenómenos, imaginar posibilidades, anticipar el futuro, planificar acciones, etc.

#### 1.1. Habilidades del pensamiento

El pensamiento se puede dividir analíticamente en un conjunto de habilidades fundamentales:

1. **Formación de conceptos.** Consiste en crear representaciones mentales que permiten clasificar los objetos en función de sus características comunes y sirven para ordenar la experiencia.
2. **Razonamiento.** Consiste en conectar unas ideas con otras (expresadas lingüísticamente en proposiciones) para obtener nueva información siguiendo ciertas reglas de naturaleza lógica.
3. **Toma de decisiones.** Es el proceso por el cual, ante un problema práctico, consideramos varias alternativas de acción posibles, reflexionamos y valoramos las consecuencias de cada opción y elegimos un curso de acción según nuestros fines.

4. **Resolución de problemas.** Consiste en determinar los medios para conseguir una meta deseada. La resolución de problemas requiere seguir ciertos pasos: **a)** identificación y planteamiento del problema; **b)** exploración de posibles soluciones; **c)** selección de una estrategia; **d)** ejecución del plan; **e)** evaluación de los resultados obtenidos. Existen al menos dos estrategias posibles para la resolución de problemas:
  - **Estrategias algorítmicas:** consisten en analizar sistemáticamente todas y cada una de las posibilidades de solución a un problema.
  - **Estrategias heurísticas:** consisten en concentrarse en un número reducido de posibilidades adecuadas de solución, descartando sin analizarlas el resto de opciones que parecen imposibles o inadecuadas.
5. **Pensamiento creativo.** Es la capacidad de contemplar las cosas desde una perspectiva nueva o diferente, reconocer problemas que otros no ven y proporcionar soluciones originales y efectivas.
6. **Pensamiento crítico.** Es la capacidad de someter a análisis o examen ideas y suposiciones para emitir un juicio reflexivo basado en razones y datos bien fundamentados.

## 1.2. Pensamientos automáticos y distorsiones cognitivas

Si bien el pensamiento nos permite conocer el mundo y resolver problemas, los procesos de pensamiento también pueden estar implicados en problemas psicológicos. El psicólogo cognitivista **Aaron Beck** se dedicó al estudio de la depresión y el suicidio, percatándose que quienes sufrían estos males eran personas con pensamientos negativos. Según Beck, el rasgo generalizado de muchos trastornos psicológicos es la existencia de **pensamientos automáticos**, es decir, **ideas arraigadas que se producen sin reflexión o razonamiento previo, parecen totalmente válidas y que conducen al individuo sin darse cuenta a sentimientos de infelicidad o desmotivación.** Según Beck, existe una clara relación entre los pensamientos de la persona (lo que se dice a sí misma sobre las situaciones que vive, sobre los demás, sobre la vida, sobre sí misma y sobre los problemas que se le presentan), y las emociones y los sentimientos que experimenta. A su vez, esta reacción emocional influirá en el comportamiento de la persona ante las situaciones, la conducta de otros, los síntomas que experimenta, etc. Cuando las emociones son muy negativas e intensas, nuestro comportamiento se ve entorpecido o se vuelve desadaptativo, de modo que los problemas se mantienen o empeoran.

Los pensamientos automáticos son a menudo producto de **distorsiones cognitivas**. Las distorsiones cognitivas son **hábitos de pensamiento erróneos e imprecisos** que conducen a **creencias irracionales** y deforman los hechos. Las distorsiones más importantes son las siguientes:

- **Pensamiento dicotómico (todo o nada):** consiste en percibir las situaciones de modo reduccionista polarizadas en dos extremos. *O apruebo bachillerato o mi vida está arruinada.*
- **Hipergeneralización:** consiste en convertir un hecho o experiencia negativa en una ley general, tomando la parte por el todo. *Todo lo hago mal.*
- **Abstracción selectiva:** consiste en fijarse en algunos detalles de un suceso, especialmente los negativos, y no en el contexto global.
- **Inferencia arbitraria:** consiste en extraer conclusiones incorrectas sin tener pruebas. *No voy a ser capaz de aprobar. Seguro que piensan mal de mí.*

- **Razonamiento emocional:** consiste en creer que lo que la persona siente emocionalmente es un hecho objetivo y no una interpretación personal. *Si me siento agredido es porque me están agrediendo.*
- **“Deberías”:** consiste en abrazar deberes que exigen cosas imposibles de cumplir. *Debería agrandar a todo el mundo. No debería cometer errores.*
- **Personalización:** consiste en asumir toda clase de culpas sin ser directamente responsable de los hechos. *La culpa es mía por no haber estado con él.*
- **Evasión de control:** consiste en negar que uno tiene control sobre su vida y rechazar la propia responsabilidad al creer que el destino, el pasado o las circunstancias determinan nuestras acciones. *No puedo cambiar, no soy dueño de mi vida.*

## 2. LA INTELIGENCIA

El concepto de inteligencia ha sido interpretado de muy distintas formas y se han propuesto múltiples definiciones. El estudio de la inteligencia es un campo muy complejo en el cual no existe ni siquiera un consenso entre los psicólogos acerca de qué significa y qué es exactamente la inteligencia. Tradicionalmente se ha equiparado la inteligencia fundamentalmente con la capacidad de razonamiento abstracto, pero hoy en día se considera la inteligencia engloba más habilidades que el pensamiento abstracto y que también está ligada a la memoria, las habilidades espaciales o las emociones. Un buen número de interrogantes no resueltos subsisten en la investigación sobre la inteligencia y continúan generando un intenso debate:

- ¿Consiste la inteligencia en una única capacidad o existen diferentes tipos de inteligencias?
- ¿Es la inteligencia una capacidad innata o adquirida mediante el aprendizaje?
- ¿Puede aumentar o disminuir la inteligencia a lo largo de la vida o permanece estable?
- ¿Es posible cuantificar y medir de forma precisa y fiable el grado de inteligencia?

### 2.1. Teorías sobre la inteligencia

Durante muchos siglos el estudio de la inteligencia fue llevado a cabo por la filosofía, que principalmente la equiparaba a la razón o pensamiento abstracto. Con el nacimiento de la psicología como ciencia en el siglo XIX surgen las primeras investigaciones empíricas sobre la inteligencia. **Francis Galton** fue el primer investigador moderno de la inteligencia. Galton, influenciado por el darwinismo, sostenía que la inteligencia es una capacidad heredada genéticamente y no influenciada mediante el aprendizaje.

A principios del siglo XX, **Binet y Simon** desarrollaron el **enfoque psicométrico** sobre la inteligencia orientado a cuantificar y medir el grado de inteligencia de los individuos mediante **tests de inteligencia**, cuyo resultado asignaba a cada sujeto un **cociente intelectual (CI)**. El cociente intelectual es igual al cociente de la edad mental y la edad cronológica multiplicado por 100 ( $CI = EM/EC \cdot 100$ ). 100 es el valor normal, por debajo del cual se atribuye infradotación y por encima superdotación. En la actualidad existen múltiples tipos de tests de inteligencia que miden diferentes capacidades intelectuales.

A partir 1960, numerosos investigadores han venido criticando la concepción psicométrica de la inteligencia, argumentando **a)** que se concentran en la respuesta pero no permiten entender el proceso cognitivo subyacente, **b)** que presuponen una visión de la inteligencia como una capacidad unitaria, mientras que ésta es más bien un conjunto complejo y heterogéneo de habilidades, muchas de las cuales no son evaluables mediante tests, y **c)** que desconocen la enorme influencia de la educación y la cultura en

el desarrollo de la inteligencia. Así se han ido formulando teorías dentro del marco de la **psicología cognitiva** que distinguen diferentes tipos de inteligencia e investigan cómo el medio, la educación y la cultura modulan su desarrollo:

- **Robert Sternberg** propuso entender la inteligencia como **procesamiento de información** orientado a transformar y adaptar el entorno en situaciones y contextos relevantes para la vida del sujeto. Sternberg distinguió tres tipos de inteligencia: **inteligencia analítica**, **inteligencia creativa** e **inteligencia práctica**.
- **Howard Gardner** formuló la idea de que existen **inteligencias múltiples** cualitativamente diferentes unas de otras. Gardner distinguió ocho tipos de inteligencias distintas: lingüística, lógico-matemática, corporal, espacial, musical, naturalista, intrapersonal e interpersonal.
- **Daniel Goleman** propuso la teoría de la **inteligencia emocional** como un tipo específico de inteligencia que consiste en la capacidad de reconocer las propias emociones y las ajenas y en controlar las propias emociones en relación con los demás.

## 2.2. El desarrollo de la inteligencia

El psicólogo suizo **Jean Piaget**, pionero de la psicología cognitiva, propuso una teoría sobre el desarrollo de la inteligencia que trataba de explicar el origen y el funcionamiento de los mecanismos de la inteligencia como resultado de la interacción activa del individuo con su entorno físico y social.

A través del estudio del desarrollo individuos desde el nacimiento, Piaget planteó que el ser humano pasa por **cuatro estadios** en su **evolución intelectual**:

1. **Inteligencia sensorio-motriz (0 - 2 años)**. El bebé conoce el mundo a través de su acción motriz (boca y mano para explorar) y de las sensaciones que recibe como consecuencia de dicha acción. El bebé es capaz de manipular objetos presentes.
2. **Inteligencia preoperativa (2 - 7 años)**. En este estadio surge el pensamiento representativo, por lo que el niño puede usar palabras, dibujos y otros símbolos para referirse a objetos de su entorno. El pensamiento infantil es **egocéntrico** (incapaz de adoptar el punto de vista de otro) y **animista** (cree en los objetos tienen intenciones).
3. **Operaciones concretas (7 - 11 años)**. El niño es capaz de realizar operaciones como clasificar y ordenar, pero solo aplicadas a objetos concretos que puede percibir y manipular. En esta etapa el niño adquiere una noción fundamental para comprender el mundo, la **conservación**: ya no cree que los objetos cambien de materia, peso y volumen al cambiar de forma o apariencia. También es capaz de adoptar la perspectiva de otras personas.
4. **Operaciones formales (12 - 16 años)**. El adolescente es capaz de realizar operaciones mentales no solo sobre objetos concretos, sino también con **entidades abstractas y símbolos**. La mente se despega de la percepción y es capaz de considerar posibilidades, plantear hipótesis y construir teorías sobre la realidad.

## 2.3. El debate herencia-ambiente

El estudio de la inteligencia siempre ha estado envuelto en complejas polémicas filosóficas, éticas, políticas y educativas, pues este atributo humano se ha utilizado como excusa para ordenar y clasificar a los seres

humanos en las esferas de la vida social. El debate sobre la inteligencia se centrado principalmente en la cuestión acerca de si la inteligencia es una capacidad innata o bien es adquirida en contacto con el ambiente.

### 2.3.1. Innatistas/genetistas

Según las teorías genéticas de la inteligencia, **cada individuo posee unas capacidades intelectuales innatas, completamente fijas y estables, heredadas genéticamente de sus progenitores**. La educación y la cultura son necesarias para desplegar o desarrollar tales capacidades, pero no pueden aumentar el potencial intelectual innato de cada sujeto. Los tests de inteligencia miden las aptitudes y destrezas innatas independientemente de la influencia de la cultura.

Con el fin de probar el carácter innato y hereditario de la inteligencia, se han realizado estudios estadísticos en los que se trataba de medir el CI de personas con parentesco, especialmente con gemelos, que han demostrado que hay una correlación entre progenitores inteligentes e hijos inteligentes, especialmente en los gemelos homocigóticos que tienen el mismo CI en el 80-95% de los casos. También se han llevado a cabo experimentos con animales (ratones) en los que se han producido animales más inteligentes manipulando su carga genética, bien por medio de selección artificial o por ingeniería genética.

### 2.3.2. Ambientalistas

Las teorías ambientalistas de la inteligencia consideran que **la inteligencia** no se hereda como otros atributos biológicos mucho más simples como el color de los ojos, sino que es **producto de la interacción entre la herencia y el ambiente en el que el individuo se desarrolla**. Parten de la idea de que, cuando nace el individuo, no están desarrolladas sus capacidades mentales superiores. Para que se produzca tal hecho es necesaria una interacción con el medio ambiente y, por tanto, la existencia de un medio social adecuado para que el sujeto llegue a desarrollar una inteligencia competente. La relación del individuo con el medio le proporciona actitudes, motivaciones, destrezas cognitivas, estrategias de adaptación, etc., gracias a las cuales es capaz de llevar a cabo conductas inteligentes. Si el medio en el que se halla inserto es deficiente en estimulaciones apropiadas, el sujeto sufrirá mermas en su capacidad futura.

Los defensores de las tesis ambientalistas sostienen que resulta extremadamente difícil distinguir los aspectos genéticos y ambientales de la inteligencia y muy peligroso atribuir a factores genéticos las deficiencias de inteligencia que se deben realmente al ambiente en que se han formado los sujetos. El CI de hombres y mujeres o de blancos y negros se ha ido igualando a lo largo del siglo XX, porque la inteligencia puede ser modificada y mejorada mediante programas educativos adecuados.